



CONCORSO LETTERARIO-ARTISTICO

traMare

Intessere possibili intrecci.

Immaginare storie vissute.

PRESENTAZIONE

Per il 2014 MdS Editore rinnova il suo impegno per la promozione del territorio toscano, con un concorso letterario e artistico che nasce dall'unione di due parole: **MARE** e **TRAMA**.

Dopo il successo del concorso *Macchie d'acqua* (2013), vogliamo ispirarci all'acqua marina, fondamentale per la vita e presenza quotidiana per chi vive lungo la costa, dove mare e terra si fondono in un intreccio inestricabile.

Il concorso *traMare* intreccia l'immagine del **mare** con quella della **trama** in tutte le sue interpretazioni perché attraverso l'espressione artistica è forse possibile conciliare l'irrequieto disordine marino con la finitezza geometrica della trama.

Il tema del concorso è in bilico tra staticità e movimento, razionalità e sentimento, mare e terra.

1. FINALITÀ DEL CONCORSO

Il concorso **traMare** prevede la selezione di opere letterarie e artistiche per la realizzazione di un'antologia e di più eventi espositivi, realizzati con gli elaborati selezionati in ciascuna delle sei sezioni di concorso.

2. REGOLAMENTO e SEZIONI DI CONCORSO

- Il concorso è aperto a tutti gli artisti contemporanei di ogni nazionalità. Non ci sono limiti di età. L'unico vincolo per la partecipazione è quello di attenersi al tema indicato dal titolo *TraMare* (pena l'esclusione dal concorso).
- Il concorso **traMare** si articola in **tre sezioni letterarie** (racconto, poesia, atto unico) e **tre sezioni artistiche** (acquerello, disegno, fotografia).
- Tutte le opere devono essere inedite, ovvero non essere state oggetto di partecipazione ad altri concorsi, non essere state pubblicate su libri e cataloghi o esposte in mostre ed eventi simili (pena l'esclusione dal concorso).
- Le opere dovranno rispettare i requisiti specificati di seguito (pena l'esclusione dal concorso).

RACCONTO – L'elaborato non dovrà superare le 20.000 battute, spazi inclusi; inoltre esso non dovrà recare il nome dell'autore o altri segni di riconoscimento (pena l'esclusione dal concorso). Ciascun concorrente può partecipare con un massimo di 1 solo racconto.

POESIA – L'elaborato non dovrà superare 32 versi; inoltre esso non dovrà recare il nome dell'autore o altri segni di riconoscimento (pena l'esclusione dal concorso). Ciascun concorrente può partecipare con un massimo di 3 poesie. La giuria si riserverà di scegliere quella più meritevole di partecipare alla selezione.

ATTO UNICO – L'elaborato non dovrà superare le 10.000 battute, spazi inclusi; inoltre esso non dovrà recare il nome dell'autore o altri segni di riconoscimento (pena l'esclusione dal concorso). Ciascun concorrente può partecipare con un massimo di 1 solo atto unico.

ACQUERELLO – La dimensione dell'opera deve essere compresa fra un minimo di 24 x 36 cm, fino a un massimo di 50 x 70 cm. Le opere dovranno essere **obbligatoriamente** incorniciate con passe-partout bianco o nero, senza vetro, munite di attaccaglia (pena l'esclusione dal concorso).

È consentito l'uso di cornici, ma la Casa Editrice si riserva la possibilità di modificarla in dimensione/colore qualora l'opera venisse scelta per l'esposizione finale. Le opere non dovranno essere firmate (pena l'esclusione dal concorso).

Ciascun concorrente può partecipare con un massimo di 1 acquerello.

DISEGNO – La dimensione dell'opera deve essere compresa fra un minimo di 24 x 36 cm, fino a un massimo di 50 x 70 cm. Le opere dovranno essere **obbligatoriamente** incorniciate con passe-partout bianco o nero, senza vetro, munite di attaccaglia (pena l'esclusione dal concorso).

Ciascun concorrente può partecipare con un massimo di 1 disegno.

È consentito l'uso di cornici, ma la Casa Editrice si riserva la possibilità di modificarla in dimensione/colore qualora l'opera venisse scelta per l'esposizione finale. Le opere non dovranno essere firmate (pena l'esclusione dal concorso).

FOTOGRAFIA – Potranno partecipare fotografie a colori o in bianco e nero. Sono ammesse immagini realizzate con fotocamere digitali e digitalizzazioni di fotografie realizzate in modalità analogica (negativa o diapositiva). Le fotografie stampate potranno avere dimensioni che variano da un minimo di 18 x 24 cm a un massimo di 30 x 40 cm.

Le opere dovranno essere **obbligatoriamente** incorniciate con passe-partout bianco o nero, senza vetro, munite di attaccaglia (pena l'esclusione dal concorso).

È consentito l'uso di cornici, ma la Casa Editrice si riserva la possibilità di modificarla in dimensione/colore qualora l'opera venisse scelta per l'esposizione finale.

Non sono ammesse fotografie modificate digitalmente se non per gli adeguamenti di colore, contrasto, luminosità, nitidezza e peso informatico (pena l'esclusione dal concorso).

Qualora, nelle fotografie inviate, risultino soggetti riconoscibili – o luoghi con accesso non pubblico o ritenuti sensibili dalle normative vigenti (aeroporti, rete ferroviaria, acquedotti e centrali elettriche, edifici di culto, sedi diplomatiche, politiche e militari o altri siti con espresso divieto alle riprese – l'autore dovrà essere in possesso della

liberatoria o dell'autorizzazione concessa dalle autorità competenti o dal soggetto e di rendere disponibile il documento alla Commissione giudicatrice, **pena l'esclusione dal concorso**.

Ciascun concorrente può partecipare con un massimo di 1 fotografia.

- Il contenuto di tutte le opere dovrà necessariamente attenersi al tema suggerito dal titolo **traMare**. Saranno automaticamente **esclusi** gli elaborati a sfondo razzista o di incitamento alla violenza e la quota di iscrizione non verrà restituita.

3. MODALITÀ DI ISCRIZIONE

La partecipazione al concorso comporta il versamento di una quota pari a **euro 20,00** (venti/00) per spese di organizzazione. La quota di iscrizione è da intendersi valida per una e **una sola sezione**. Il concorrente che desiderasse partecipare a diverse sezioni dovrà pagare la quota per ognuna delle sezioni prescelte (vedi punto 5).

- I concorrenti si potranno iscrivere inviando i seguenti moduli:
 - **scheda di iscrizione** (scaricabile dal sito **www.mdseditore.it**), compilata in ogni sua parte, con titolo dell'opera, nome, cognome, data e luogo di nascita dell'autore, nonché il suo indirizzo e recapito telefonico. È facoltativa una breve descrizione dell'opera. Per i minorenni la scheda dovrà essere firmata dal genitore o chi ne fa le veci.
 - **liberatoria** per il **trattamento dei dati personali** (scaricabile dal sito **www.mdseditore.it**)
 - (solo in caso di pagamento tramite **bonifico**) la scansione digitale o copia cartacea della **ricevuta di avvenuto pagamento** della quota d'iscrizione (vedi punto 5)
- **Ciascun modulo enumerato nella lista è da ritenersi obbligatorio, pena l'esclusione dal concorso.**
- I moduli devono essere **recapitati** in uno dei due seguenti modi:
 - **inviati via mail** all'indirizzo **concorso@mdseditore.it**, **entro** e non oltre **le ore 13.00 del 1 giugno 2014**

- **consegnati a mano o spediti insieme al plico contenente l'opera** in concorso all'indirizzo

MdS Editore Via Coppino 137, 55049 Viareggio

Nel caso fossero attivate ulteriori modalità d'iscrizione, verranno comunicate sul sito www.mdseditore.it

L'iscrizione sarà ritenuta valida solo in seguito a conferma di ricezione di tutto il materiale da parte della MdS Editore.

4. INVIO DELLE OPERE

Sezioni letterarie: RACCONTO, POESIA, ATTO UNICO

Gli elaborati, conformi ai requisiti elencati al punto 2, dovranno essere

- scritti in carattere **Times New Roman pt. 12** e salvati in formato **doc, docx** o **rtf**

- consegnati alla casa editrice **entro e non oltre le ore 13.00 del 1 giugno 2014, esclusivamente in formato elettronico** nelle seguenti modalità:

- **via mail** all'indirizzo concorso@mdseditore.it

- **consegnati a mano o spediti su supporti elettronici (cd, dvd, pendriver, etc..)** al seguente indirizzo:

MdS Editore Via Coppino 137, 55049 Viareggio

Nel caso di spedizione o consegna a mano allegare la **scheda di iscrizione**, anche nel caso in cui il concorrente avesse già provveduto ad inviarla via mail.

Sezioni artistiche: ACQUERELLO, DISEGNO

Gli elaborati, conformi ai requisiti elencati al punto 2, dovranno essere inviati alla casa editrice **entro e non oltre le ore 13.00 del 1 giugno 2014**; potranno essere **consegnati a mano o spediti** al seguente indirizzo:

MdS Editore Via Coppino 137, 55049 Viareggio

Gli elaborati dovranno essere contenuti in **plichi** contenenti

- **opera**

- **scheda di iscrizione**, anche nel caso in cui il concorrente avesse già provveduto ad inviarla via mail

Sezioni artistiche: FOTOGRAFIA

Gli elaborati, conformi ai requisiti elencati al punto 2, dovranno essere inviati alla casa editrice **entro e non oltre le ore 13.00 del 1 giugno 2014**; potranno essere **consegnati a mano** o **spediti** al seguente indirizzo:

MdS Editore Via Coppino 137, 55049 Viareggio

Gli elaborati dovranno essere contenuti in **plichi** contenenti

- **fotografia stampata in alta risoluzione**
- **fotografia compressa in formato JPEG (.jpg) a 300 dpi, nelle dimensioni massime di 4700 pixel nel lato più lungo della foto.**
- **scheda di iscrizione**, anche nel caso in cui il concorrente avesse già provveduto ad inviarla via mail

MdS Editore, pur assicurando la massima cura e custodia delle opere pervenute, declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura alle opere che possono verificarsi durante le fasi della manifestazione.

5. MODALITÀ DI PAGAMENTO

La partecipazione al concorso comporta il versamento di una quota pari a **euro 20,00** (venti/00) per spese di organizzazione. La quota di iscrizione è da intendersi valida per una e **una sola sezione**. Il concorrente che desiderasse partecipare a diverse sezioni dovrà pagare la quota per ognuna delle sezioni prescelte.

La quota è da versare seguendo una delle seguenti tre modalità:

- tramite bonifico sul conto corrente bancario intestato a:

MDS EDITORE – SOCIETA' COOPERATIVA con il seguente **IBAN**:

IT 83 Z 03242 24800 CC1574006930

- nella **causale** o nel **subject** andrà scritto: "*Iscrizione concorso TraMare 2014 – sezione racconto/poesia/atto unico/acquerello/disegno/fotografia*"
- si ricorda che, in caso di pagamento tramite bonifico bancario, una copia della ricevuta di avvenuto pagamento va inviata contestualmente all'opera (vedi punto 3).
- tramite **PayPal**: paypal@mdseditore.it
 - nella **causale** o nel **subject** andrà scritto: "*Iscrizione concorso TraMare 2014 – sezione racconto/poesia/atto unico/acquerello/disegno/fotografia*"
 - **ATTENZIONE:** si raccomanda di accertarsi del fatto che il pagamento effettuato via **PayPal** sia andato a buon fine.
- versando la quota direttamente presso l'editore all'indirizzo:
MdS Editore via Coppino 137, 55049 Viareggio

6. SELEZIONE DELLE OPERE E PREMI

Tutte le opere **in concorso** saranno sottoposte al giudizio di giurie (**una per ogni sezione**) composte da autorità locali. Il giudizio delle giurie sarà insindacabile.

Saranno premiati i primi 3 finalisti di ogni sezione.

I premi saranno così suddivisi:

1° PREMIO: Pubblicazione dell'elaborato all'interno dell'antologia *traMare* e una copia gratuita della stessa. Premio in denaro del valore di 200 euro. Visita guidata in carrozza all'interno del Parco Naturale di San Rossore (per due persone). Selezione "Primo classificato" di alcuni prodotti della Bottega del Parco.

2° PREMIO: Pubblicazione dell'elaborato all'interno dell'antologia *traMare* e una copia gratuita della stessa. Visita guidata a piedi all'interno del Parco Naturale di San Rossore (per due persone). Selezione "Secondo classificato" di alcuni prodotti della Bottega del Parco.

3° PREMIO: Pubblicazione dell'elaborato all'interno dell'antologia *traMare* e una copia gratuita della stessa. Copia omaggio di una pubblicazione curata dal Parco.

La giuria insignirà di una "menzione d'onore" l'elaborato, scelto tra tutti i concorrenti delle sezioni artistiche, che sarà giudicato più meritevole della pubblicazione in copertina. Il giudizio dei giurati è insindacabile.

Cerimonia di premiazione

La cerimonia di premiazione avrà luogo presso la **Sala Gronchi, località Cascine Vecchie, Tenuta di San Rossore**, nel mese di settembre 2014. I finalisti saranno informati via mail mediante messaggio di posta elettronica almeno 10 giorni prima della data della premiazione. I vincitori saranno resi noti nel corso della cerimonia di premiazione.

6. ONERI DI PARTECIPAZIONE

Attraverso l'invio della domanda di iscrizione al concorso, i partecipanti espressamente accettano i seguenti oneri di partecipazione:

- dal momento della ricezione dell'opera da parte di MdS Editore, attraverso le modalità sopra indicate, sino al giorno in cui avrà luogo la premiazione, le opere partecipanti al concorso non potranno da alcuno essere riprodotte o pubblicate sotto qualsiasi forma e attraverso qualsiasi mezzo di diffusione, pena l'insindacabile e irrevocabile esclusione dal concorso *traMare*, nonché la mancata restituzione della quota di iscrizione;
- gli autori delle opere, siano letterarie o artistiche, selezionate per la pubblicazione dell'antologia cedono all'editore i diritti di utilizzo della loro opera per la pubblicazione dell'antologia relativa al concorso *traMare*. Altresì, dopo la premiazione, saranno liberi di disporre della loro opera nei modi che riterranno opportuni;
- con l'iscrizione al concorso, i concorrenti accettano espressamente tutte le clausole del presente bando e non avranno nulla a che pretendere dall'utilizzo della loro opera da parte dei MdS Editore.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione espressa di tutte le clausole del presente regolamento e la tacita autorizzazione alla divulgazione del proprio nominativo e del premio conseguito su quotidiani, riviste culturali e siti web.

CONTATTI

MdS Editore

via Coppino 137, 55049 Viareggio

info@mdseditore.it